

Las mujeres de Cervantes: nuevas miradas a un viejo tema

Profesor: José Manuel Lucía Megías

Martes 18, miércoles 19, martes 25, miércoles 26 de enero y martes 1 de febrero de 2022, de 13.30 a 18.30, en el aula 1215 del Edificio Multiusos. 25 plazas.

Miguel de Cervantes siempre vivió en un círculo femenino, rodeado de mujeres, entre mujeres. Mujeres con una gran personalidad. Pero sobre las mujeres de Cervantes, las más cercanas, ha caído un velo de incompreensión a lo largo de los siglos: unas hermanas como "cortesanas", una madre casi transparente así como una mujer, sombra en las sombras, una hija que le hizo la vida imposible... ¿Acaso este fue el "infierno femenino" que tuvo que soportar Cervantes? ¿O acaso el entorno familiar femenino fue uno de los rasgos que le permitieron ver el mundo, la literatura con otros ojos? En este curso, se ofrece una visión del mundo femenino de Cervantes desde la perspectiva de sus protagonistas. Ellas hablarán en primera persona para así adentrarnos en su mundo, que no es otro que el mundo de Cervantes.

Programa:

1. A modo de introducción: ser mujer en los Siglos de Oro
2. Leonor de Cortinas, la madre
3. Andrea y Magdalena, las hermanas
4. Catalina de Salazar, la mujer
5. A modo de conclusión: ser mujer en la obra de Cervantes