**"Taller de creación. Mente artística y mente diseñadora. Pensamiento divergente y convergente. Estrategias y recursos para la creación".**

TALLER DE CREACIÓN

Clase práctica e interactiva donde cada asistente propone un tema de creación personal y se estudia la metodología para abordarlo (literaria, gráfica, mecánica...) buscando un encuentro convergente (directo, correcto y lógico) o divergente (original, diferente e intuitivo). Se exponen estrategias y recursos para la creación.

La capacidad para crear, -siempre particular porque genéricamente no hay individuos “creativos” sino referidos a un tema o ámbito concreto- se puede relacionar con diversas características:

1.- La habilidad de pensar holísticamente (ver el contexto, relacionar las partes con el todo) y transversalmente. Se utiliza una táctica opuesta al sistema habitual de enseñanza donde se suele dividir y trocear el conocimiento.

2.- La curiosidad natural, el interés espontáneo por descubrir lo nuevo y explorar ideas, el espíritu de aventura.

3.- Lo transgresor, el cuestionamiento de lo convencional. La pregunta sobre el por qué de una norma, de una pauta, de una tradición.

4.- La independencia personal, la personalidad propia ante las deducciones, las opiniones particulares. La búsqueda de soluciones eficaces, novedosas y particulares.

5.- El juego, el humor, la provocación, la distancia como pautas para actuar.

Todas estas características son indicios de creatividad y están asociadas a personalidades poco convencionales, a su posible rebeldía ante lo formal y reglado.

Una persona creativa es alguien que ve el conjunto más que las partes, observa las conexiones, comprende y relaciona ideas y conceptos.